

**архи
тек
торы
.рф**

**Руководство по подготовке
портфолио для участия
в конкурсном отборе**

Портфолио — это собрание материалов, которое наглядно демонстрирует опыт, профессиональные навыки, знания и вовлеченность кандидата. Мы ждем не только архитектурные и градостроительные проекты: в портфолио могут быть представлены исследовательские материалы, социальные инициативы, образовательные концепции и другие проекты, так или иначе связанные с развитием территорий и городской среды.

Портфолио должно содержать иллюстративные материалы — фотографии, графику, схемы, рисунки. Состоящие только из текста портфолио к рассмотрению не принимаются.

Портфолио состоит из двух обязательных частей:

- 1 Перечень ваших проектов.
- 2 Мини-эссе, в котором вы осмысляете свой профессиональный опыт (с отсылками к проектам из перечня в первой части).

Ознакомьтесь с обязательными требованиями ко всему портфолио и к его частям. В случае несоблюдения нижеуказанных требований ваша заявка может быть не принята к рассмотрению.

Общие обязательные требования:

- 1 Объем портфолио не должен превышать 12 страниц формата А4, включая титульный лист. Ориентация страниц — горизонтальная.
- 2 Портфолио, состоящие из благодарственных и рекомендательных писем, дипломов и почетных грамот, к рассмотрению не принимаются.
- 3 Портфолио, состоящие только из учебных или дипломных проектов, к рассмотрению не принимаются.
- 4 Портфолио должно быть составлено полностью на русском языке. Портфолио, составленные на иностранном языке, к рассмотрению не принимаются.
- 5 Размер файла портфолио не должен превышать 40 Мбайт. Файл должен быть сохранен в формате PDF.

Часть 1

Перечень проектов.

Обязательные требования:

- 1 Портфолио должно включать как можно больше ваших **индивидуальных** проектов.

При описании каждого проекта должно быть указано:

- Проблема, которую данный проект решает.
- Процесс работы над проектом — эксперименты, сценарии, результаты анализа в основе проекта.
- В каких именно стадиях приведенных проектов вы принимали участие.
- В какой роли вы выступали на каждой стадии и какие задачи при этом выполняли.

- 2 Групповые проекты и проекты, выполненные в профессиональных офисах или в консорциумах, должны быть четко обозначены как таковые.

При описании таких проектов в описании обязательно должно быть указано:

- Тип (проект в компании/офисе/группе/консорциуме).
- Названия компаний/групп, которые принимали участие в проекте.
- Ваша роль при разработке проекта.
- Какие конкретно чертежи/расчеты/этапы проекта исполняли вы лично.
- Количество участников авторской группы.

- 3 Портфолио должно включать в себя максимум 5 проектов.

- 4 Отобранные работы должны демонстрировать глубину и разнообразие ваших профессиональных знаний и навыков.

- 5 Включите в портфолио один неудачный проект, над которым вы работали. Кратко поясните, почему считаете его неудачным.

- 6 Придайте портфолио чёткую структуру, логичное повествование и выстройте продуманный сторителлинг.

- 7 Используйте индивидуальный подход к оформлению портфолио и форматированию текста.

- 8 Проекты портфолио должны быть связаны тематически и проблемно с вашим эссе во второй части портфолио.

- 9 Проекты должны включать в себя не только конечный результат работ, но и отражать процесс работы над этим результатом.

Часть 2

Профессиональное эссе.

Обязательные требования:

- 1 В этом эссе мы просим вас описать ваш профессиональный опыт, а также опыт работы с вызовами и опыт взаимодействия с другими людьми. В тексте вашего эссе должны быть отсылки к тем проектам, которые представлены в вашем портфолио в части 1.
- 2 Максимальный объем эссе — 300 слов.
- 3 Эссе должно состоять из ваших ответов на следующие вопросы:
 - **Какие ваши результаты?**
Пожалуйста, поделитесь с нами тем, каких вы уже добились положительных изменений в своей наиболее существенной роли профессионального лидера и/или в рамках государственной службы.
 - **С какими проблемами вы сталкивались?**
Опишите время, когда вы столкнулись с невзгодами или серьезной проблемой на пути к достижению своих целей, и как преодоление этих трудностей повлияло на вашу образовательную или карьерную траекторию.
 - **Как другие люди поменяли вас?**
Опишите время, когда взаимодействие с другими людьми и/или опыт заставили вас изменить свое мнение или расширить свою точку зрения.

Дополнительные элементы, которые можно добавить по желанию:

- 1 Рассказ об имеющемся академическом звании и/или ученой степени. Если вы работаете в высшем учебном заведении, назовите дисциплины, которые преподаете.
- 2 Научные публикации. Не забудьте указать выходные данные каждой статьи, в котором она опубликована (рецензируемый или нет, входит ли в перечень ВАК).
- 3 Рассказ о ваших инициативах вне основной профессиональной деятельности — ведение тематических каналов, блогов, организация профессиональных клубов, сообществ, конкурсов и премий, проведение воркшопов, семинаров и других мероприятий.

Рекомендации для государственных и муниципальных служащих:

- 1 Включите в портфолио проекты, в которых вы принимали управленческие решения.
- 2 Расскажите, на каких стадиях вы участвовали в этих проектах и какую роль выполняли на каждой стадии.
- 3 Если ваша деятельность не связана с разработкой и реализацией отдельных проектов, опишите вашу деятельность с точки зрения ее включенности в более крупные процессы (например, сбор данных нужен для более крупного процесса — составление статистического отчета). Тем не менее, мы ждем от вас графического описания ваших процессов.
- 4 По каждому из ваших процессов (если у вас непроектная деятельность) опишите проблему, которую этот процесс решает, и что будет, если этот процесс остановится.
- 5 Если вы вносили какие-то изменения/улучшения в процессы — опишите их, а также опишите процесс внедрения этих новшеств и вашу роль в этом.
- 6 Укажите проекты/процессы, которые были запущены по вашей личной инициативе.
- 7 Если вы не можете выделить личный неудачный проект, расскажите о том, что на сегодняшний момент является самой острой проблемой в вашей профессиональной сфере и почему эту проблему не удастся решить.